Türkçe Başlığını Buraya Ekleyiniz (11 punto, Düz)

Add English Title Here (12 punto, İtalik)

DOI:

Araştırma Makalesi /

Research Article

Makale Geliş Tarihi /

Article Arrival Date

Makale Kabul Tarihi /

Article Accepted Date

Makale Yayın Tarihi /

Article Publication Date

***Türk Dili ve Edebiyatı İncelemeleri Dergisi***

YAZAR BİLGİLERİNİ EKLEMEYİNİZ

***ORCID ID***

*https://orcid.org/0000-000?*

**Öz (150-200 kelime)**

Makalenin başında, konuyu kısa ve öz biçimde ifade eden ve en az 200 kelimeden oluşan Türkçe özet ve İngilizce abstract bulunmalıdır. Özetin altında, 3-5-7 sözcükten oluşan anahtar kelimeler verilmelidir. Türkçe özet Times New Roman yazı tipinde, 9 punto ve tek satır aralığı ile yazılmalıdır. İngilizce abstract Times New Roman yazı tipinde, 9 punto, tek satır aralığıyla ve eğik yazılmalıdır. Makalenin başında, konuyu kısa ve öz biçimde ifade eden ve en az 200 kelimeden oluşan Türkçe özet ve İngilizce abstract bulunmalıdır. Özetin altında, 3-5-7 sözcükten oluşan anahtar kelimeler verilmelidir. Türkçe özet Times New Roman yazı tipinde, 9 punto ve tek satır aralığı ile yazılmalıdır. İngilizce abstract Times New Roman yazı tipinde, 9 punto, tek satır aralığıyla ve eğik yazılmalıdır. Makalenin başında, konuyu kısa ve öz biçimde ifade eden ve en az 200 kelimeden oluşan Türkçe özet ve İngilizce abstract bulunmalıdır. Özetin altında, 3-5-7 sözcükten oluşan anahtar kelimeler verilmelidir. Türkçe özet Times New Roman yazı tipinde, 9 punto ve tek satır aralığı ile yazılmalıdır. İngilizce abstract Times New Roman yazı tipinde, 9 punto, tek satır aralığıyla ve eğik yazılmalıdır. Makalenin başında, konuyu kısa ve öz biçimde ifade eden ve en az 200 kelimeden oluşan Türkçe özet ve İngilizce abstract bulunmalıdır. Özetin altında, 3-5-7 sözcükten oluşan anahtar kelimeler verilmelidir. Türkçe özet Times New Roman yazı tipinde, 9 punto ve tek satır aralığı ile yazılmalıdır. İngilizce abstract Times New Roman yazı tipinde, 9 punto, tek satır aralığıyla ve eğik yazılmalıdır.

**Anahtar Kelimeler:** *Türk, dili, ve, edebiyatı, imcelemeleri*

**Abstract (150-200 words)**

At the beginning of the article, there should be a Turkish abstract and an English abstract of at least 200 words, expressing the subject in a short and concise manner. Keywords consisting of 3-5-7 words should be given below the abstract. The Turkish abstract should be written in Times New Roman font, 9 points and single line spacing. It should be written in English abstract Times New Roman font, 9 points, single line spacing and italic. At the beginning of the article, there should be a Turkish abstract and an English abstract of at least 200 words, expressing the subject in a short and concise manner. Keywords consisting of 3-5-7 words should be given below the abstract. The Turkish abstract should be written in Times New Roman font, 9 points and single line spacing. It should be written in English abstract Times New Roman font, 9 points, single line spacing and italic. At the beginning of the article, there should be a Turkish abstract and an English abstract of at least 200 words, expressing the subject in a short and concise manner. Keywords consisting of 3-5-7 words should be given below the abstract. The Turkish abstract should be written in Times New Roman font, 9 points and single line spacing. It should be written in English abstract Times New Roman font, 9 points, single line spacing and italic.

**Keywords:** Turkish, language, and, literature, studies

GİRİŞ

Bu bölümde literatür (alan yazını) taraması yapınız. Araştırmanın amacını ve önemini yöntemden önceki paragrafta açıklayınız.

YÖNTEM

Araştırmada kullandığınız yöntemi buraya yazınız

Etik Kurul Beyanı (Zorunludur)

Araştırmanız etik kurul onayı gerektiriyorsa aşağıdaki bilgileri doldurunuz ve etik kurul belgenizi sisteme yükleyiniz (etik kurul beyanı hem yöntem başlığında hem sonuçtan sonraki kısma eklenmelidir).

Kurul Adı :

Karar Tarihi :

Belge Numarası:

Araştırmanızın verileri 2020 yılı öncesinde toplanmışsa ya da araştırmanız doküman incelemesine dayalı ise etik kurul onayının gerekmediğine ilişkin açıklama yazınız.

BULGULAR

Metni biçimlendirmeyi bozmadan ekleyiniz. Metni biçimlendirmeyi bozmadan ekleyiniz. Metni biçimlendirmeyi bozmadan ekleyiniz.

**Tablolar**

* Tablo başlığı ortaya hizalanmalıdır. Tablolar her iki yana yaslanacak şekilde hizalanmalıdır.
* Tablodan sonra bir satır boşluk bırakılmalıdır.
* Tablolar metin içinde gösterilmelidir.
* Tablo numarası üstte olmalıdır ve kalın yazılmalıdır. Tablo başlığı tablo numarasının yanında olmalıdır ve kelimelerin ilk harfleri büyük olacak şekilde yazılmalıdır.
* Tablolarda dikey çizgiler kullanılmamalıdır.
* Satır yüksekliği 0,5 cm olmalıdır.

**Tablo 1:** Zaman Ekleri Tablosu

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zaman Ekleri | Türkiye Türkçesi  | Kırıkkale İli Ağızları |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Şekil, Grafik ve Resimler**

* **Şekil, grafik ve resim başlıkları ortalanarak yazılmalıdır.**
* **Şekil, grafik ve resimlerden sonra bir satır boşluk bırakılmalıdır.**
* **Şekil, grafik ve resimler metin içinde gösterilmelidir.**
* **Şekil başlığı kelimelerin ilk harfleri büyük olacak şekilde normal yazılmalıdır.**

**Şekil 1:** Altıgen

SONUÇ, TARTIŞMA VE ÖNERİLER

Sonuç ve tartışma bölümünün sonuna varsa önerilerinizi ekleyiniz. Önerilerinizi bir paragraf şeklinde veya maddeler hâlinde yazabilirsiniz.

Araştırmanın sonucundan hareketle aşağıdaki önerilerde bulunulmaktadır:

Destek ve Teşekkür (Gerekiyorsa)

Herhangi bir kurum, kuruluş veya kişilerden destek alındıysa alınan desteğe yönelik bilgilendirme ve teşekkür için bu kısım kullanılabilir.

Yazarlık Katkısı (Zorunludur)

Çalışmanız çok yazarlı ise her yazarın katkısına ilişkin yüzdelik oran ve katkısını açıklayınız.

KAYNAKÇA

Kaynaklar Times New Roman yazı tipinde, 11 punto, tek satır aralığı, her iki yana hizalı ve 1,25 cm asılı olarak eklenmelidir. Kaynakça alfabetik sıraya göre dizilmelidir. Makale isimlerindeki tüm kelimelerin ilk harfi büyük yazılmalıdır (bağlaç, ek ve ünlemler hariç). Çok yazarlı makalelerde atfın geçtiği ilk yerde tüm yazarların soyadına yer verilmelidir. Daha sonraki kullanımlarda ilk yazarın soyadı yazılıp vd.,/ve ark.,/et al., kısaltmaları kullanılabilir. Kaynakçanın makale dosyasında bulunması zorunludur. Kaynakça, makalenin bitiminde ayrı bir sayfada başlatılmalıdır.

Kaplan, Hasan (2014). Harften Sese Harften Görüntüye Bâkî’de Ses-Ahenk-Görüntü. *Türklük Bilimi Araştırmaları* *TÜBAR*, S. 36, s. 207-225.